



## **El 29 Premio Diario de Burgos de Pintura Rápida repartirá 17.000 euros**

- **Las inscripciones para participar en la cita del próximo 11 de julio ya pueden realizarse en la web del certamen o por correo electrónico.**

*Viernes, 29 de mayo de 2026.*- El 29 Premio Diario de Burgos de Pintura Rápida, previsto el próximo 11 de julio, ya está en marcha. Desde hoy está abierto el periodo para inscribirse en la edición de 2026, que repartirá 17.000 euros en premios y como en citas previas además de apostar por el impulso a la cultura y la creatividad artística tendrá carácter benéfico, con el objetivo de recaudar fondos para la conservación de la Catedral.

La vigesimonovena edición del certamen conservará la dinámica de 2025, por lo que serán los 30 autores finalistas seleccionados por el jurado, integrado por expertos y críticos de arte, quienes elijan qué fórmula prefieren para la venta final de las obras. En este sentido, podrán escoger que sea la Organización quien adquiera su obra por un precio garantizado de 400 euros y determine el precio final de venta o, por el contrario, tasar su propia obra con un importe máximo de venta al público de 2.000 euros. En este caso, si el cuadro se vende el autor obtendrá el 70% de la venta, dedicando el 30% a la Catedral en concepto de donación para su conservación.

Al igual que en la edición anterior, el primer premio de la modalidad absoluta (a partir de 15 años) está dotado con 6.500 euros; el segundo clasificado recibirá 3.000 euros, el tercero, 2.000 y el cuarto, 1.500 euros. El certamen volverá a otorgar el Premio Pintor Burgalés e incluirá el Premio Especial Centenario Himno a Burgos, cuya dinámica se concretará más adelante. Ambos reconocimientos, así como los dos accésits que concederá el certamen están dotados con 1.000 euros cada uno.

La Sala Consulado del Mar de la capital burgalesa acogerá a partir de septiembre la exposición conmemorativa del 29 Premio Diario de Burgos de Pintura Rápida, en el que la Diputación de Burgos, el Ayuntamiento de Burgos y Fundación Caja de Burgos

acompañan de nuevo al rotativo como patronos, en una iniciativa de referencia nacional que también cuenta con la colaboración del Cabildo Metropolitano.

### **Modalidades infantiles y juvenil**

Promover la inquietud por las artes y el talento también entre niños y jóvenes es uno de los propósitos nucleares del Premio, que en su vigesimonovena edición también contempla la modalidad infantil, estructurada en dos subgrupos, hasta 5 años y de 6 a 10 años, y la modalidad juvenil, para participantes con edades comprendidas entre los 11 y los 14 años.

Por cada categoría habrá tres premiados, que recibirán material de dibujo. Además, la Diputación de Burgos volverá a conceder a los tres ganadores de la modalidad juvenil sendas becas para formarse en la Academia Provincial de Dibujo el próximo curso.

Tanto los ganadores de las modalidades correspondientes a los menores de 15 años como los tres primeros clasificados en la categoría absoluta recibirán una vocera, símbolo de Diario de Burgos, que este año celebra su 135 aniversario con distintos eventos e iniciativas vinculadas a la actividad cultural.

### **Inscripciones abiertas**

El periodo para inscribirse de manera *online* ya está abierto y se prolongará hasta el 5 de julio inclusive, cumplimentando el formulario publicado en la web del certamen (<https://premiopinturarapida.diariodeburgos.es/>) o enviando un correo electrónico a [premiopinturarapida@diariodeburgos.es](mailto:premiopinturarapida@diariodeburgos.es) indicando nombre, apellidos, DNI, fecha de nacimiento, teléfono, población y código postal. En el caso de los menores de 15 años además es necesario el nombre y apellidos del padre, madre o tutor legal.

A partir del 6 de julio solo será posible apuntarse de forma presencial, el mismo día del concurso, en los puntos habilitados para ello en el Claustro Bajo de la Catedral, emplazamiento que centrará el desarrollo del certamen desde el arranque a primera hora de la mañana con el sellado de los lienzos. Las inscripciones son gratuitas.

La web del certamen aglutina toda la información relativa al Premio e informará de las novedades vinculadas a la edición de 2026, así como de su desarrollo práctico. Igualmente, los perfiles corporativos del concurso en Instagram, Facebook, Twitter y Tik Tok se harán eco de los detalles bajo el *hashtag* #pintamosburgos.